

УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «СЫКТЫВКАР»

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Прогимназия № 81» г. Сыктывкара  
(МАОУ «Прогимназия № 81»)

**РАССМОТРЕНО**

Методическим объединением  
специалистов НО  
МАОУ "Прогимназия №81"  
Протокол №1 от "31" 08. 2023 г.

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МАОУ "Прогимназия №81"  
Протокол №1 от "31" 08. 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МАОУ "Прогимназия №81"  
\_\_\_\_\_ Е.И. Габова  
Приказ № 183 от "31" 08. 2023

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«Технология»**

наименование

**начальное общее образование**

уровень образования

**4 года**

срок реализации программы

Сыктывкар, 2023

<b>Содержание</b>		Стр.
1.	Пояснительная записка	3 – 5
2.	Планируемые результаты изучения учебного предмета	5 – 38
3.	Содержание предмета	38 – 42
4.	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	44 – 45
5.	Приложения	
6.	Приложение 1	
	Тексты для чтения	
7.	Приложение 2	
	Перечень кейсов для организации проектной и исследовательской деятельности учащихся	
8.	Приложение 3	
	Приёмы формирующего оценивания учащихся в 1 – 4 классах	

## I. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1 – 4 классов разработана в соответствии с требованиями основной образовательной программы начального общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, ООП НОО МАОУ «Прогимназия №81» на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 N 1241, от 22.09.2011 N 2357, от 18.12.2012 N 1060, от 29.12.2014 N 1643, от 18.05.2015 N 507, от 31.12.2015 N 1576);
3. Закон «Об образовании в Республике Коми» от 27.12.20017 № 102;
4. Федеральная образовательная программа начального общего образования (Утверждена приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 под № 372);
5. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
6. Учебный план МАОУ «Прогимназия №81»
7. Положение о рабочей программе учебного предмета (ФГОС НОО).

**Цель** изучения курса технологии — развитие социальнозначимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

В результате изучения курса «Технология» учащиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического

мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Учащиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Этнокультурный компонент логично вписывается в структуру уроков технологии и не требует специально отведенного для его реализации времени. Темы уроков, которые предполагают использование материалов для реализации этнокультурной составляющей, более подробно отражены в календарно-тематическом планировании.

При реализации программы побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения осуществляется посредством следования правилам, вытекающих из ценностей школы, выработка и принятие которых описаны в рабочей программе воспитания (модуль «Школьный урок»). Данные ценности вырабатываются педагогическим и родительскими сообществами. Они ежегодно обсуждаются и обновляются. На уроке обеспечивается договор о правилах работы группы, работы в паре, требованиях к выполнению домашних заданий и т.п.; обеспечивается анализ учащимися их выполнения и важность их выполнения.

Применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися является ведущей формой организации учебной деятельности учащихся. На уроках в соответствии с Программой формирования УУД и РПВ используются следующие формы совместной

деятельности учащихся: групповая работа, дискуссия, парная и мозговая атака, учебный спор-диалог, совместное решение учебного кейса и др.

В рамках реализации модуля «Школьный урок» организуется шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их слабоуспевающими одноклассниками. Такое шефство даёт обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Приемы организации шефства – это задания на помощь и взаимовыручку, например, при подготовке к зачету по теории ученикам предлагается разделить на пары и помочь друг другу понять теоретический материал. Это группы развития: один из учеников учит, объясняет другим материал и то, как выполнять задания, при ответах учащихся ученик-наставник имеет право взять минуту помощи команды и пояснить отвечающему, где он ошибается.

В целях поддержки формирования культуры дискуссии практикуется проведение уроков в виде ролевых игр «Сыщики», «Музей», «Квест», «Стратегия», «Мировое кафе».

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Объём учебного времени, отводимого на изучение предмета «Технология» в 1 - 4 классах – по 1 часу в неделю. В 1 классе – 33 часа в год, во 2 - 4 классах на изучение предмета «Технология» отводится по 34 часа. Общее количество часов за курс начальной школы 135 часов. С 2022 – 2023 уч.года программа реализуется исключительно во 2 – 4 классах.

## **II. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения *всех без исключения предметов* при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### **Личностные результаты**

**У выпускника Прогимназии будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;
- учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального

- поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

**Выпускник Прогимназии получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>У первоклассника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень положительного отношения к школе, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• мотивационная основа учебной деятельности, учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата</li> <li>• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;</li> <li>• знание основных моральных</li> </ul>	<p><b>У второклассника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за</li> </ul>	<p><b>У третьеклассника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской</li> </ul>	<p><b>У учащегося 4 класса будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>• широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;</li> <li>• учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>• основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена</li> </ul>

<p>норм и ориентация на их выполнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>свою Родину, народ и историю;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного поведения;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p>семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>• знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>• развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни;</li> <li>• основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>• чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>
--	---	--	---



<p><b>Первоклассник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> </ul>	<p><b>Второклассник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>• выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>• выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</li> <li>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебнопознавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>• выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;</li> <li>• устойчивого учебнопознавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>• адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>• положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций</li> </ul>
--	--	--	--

			<p><i>партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li><i>• требованиям;</i></li><li><i>• установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li><li><i>• осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li><li><i>• эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></li></ul>
--	--	--	---

## Метапредметные результаты

### Регулятивные универсальные учебные действия

#### **Выпускник Прогимназии научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### ***Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:***

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>Первоклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> </ul>	<p><b>Второклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>• различать способ и результат действия;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания.</li> </ul>

<p><b>Первоклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> </ul>	<p><b>Второклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>• самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>
---	---	--	--

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник Прогимназии научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

#### **Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>Первоклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;</li> <li>• использовать знаковосимволические средства для решения задач;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об</li> </ul>	<p><b>Второклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;</li> <li>• использовать знаковосимволические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений;</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</li> <li>• осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и</li> </ul>

<p>объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать аналогии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> </ul>	<p>с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> </ul>	<p>несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>
<p><b>Первоклассник</b> получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> </ul>	<p><b>Второклассник</b> получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник</b> получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса</b> получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;</li> </ul>	<p>библиотеки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей;</li> </ul>	<p>библиотек и сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> </ul>	<p>Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>• создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинноследственных связей; произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>
--	--	--	--

## Коммуникативные универсальные учебные действия

### Выпускник Прогимназии научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

### Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p><b>Первоклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы;</li> </ul>	<p><b>Второклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнёра;</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> </ul>

	<p>высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• контролировать действия партнёра;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>
<p><b>Первоклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>	<p><b>Второклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной</li> </ul>

	<p><i>сотрудничестве</i> необходимую взаимопомощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> </ul> <p>адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</p>
--	---	--	--

## **Чтение. Работа с текстом.**

### **(метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на уровне начального общего образования выпускники Прогимназии приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников Прогимназии будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

**Выпускники Прогимназии получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.**

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного текста**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нём информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

#### **Выпускники Прогимназии получат возможность научиться:**

- *использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;*
- *работать с несколькими источниками информации;*
- *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не

высказанные в тексте напрямую;

- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Выпускники Прогимназии получат возможность научиться:**

- *делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;*
- *составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.*

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускники Прогимназии научатся:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускники Прогимназии получат возможность научиться:**

- *сопоставлять различные точки зрения;*
- *соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;*
- *в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.*

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Чтение. Работа с текстом.</b>			
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>			
<p><b>Первоклассник научится:</b> находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему текста; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, текста; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p>	<p><b>Второклассник научится:</b> находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</p>	<p><b>Третьеклассник научится:</b> находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</p>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b> находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака; понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</p>



		использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.	понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
<i>Первоклассник получит возможность научиться: работать с несколькими источниками информации;</i>	<i>Второклассник получит возможность научиться: работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников</i>	<i>Третьеклассник получит возможность научиться: работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>	<i>Учащийся 4 класса получит возможность научиться: использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации; работать с несколькими источниками информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i>
<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>			
<b>Первоклассник научится:</b>	<b>Второклассник научится:</b>	<b>Третьеклассник научится:</b>	<b>Учащийся 4 класса научится:</b>

<p>пересказывать текст подробно, устно; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p>пересказывать текст подробно, устно и письменно; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p>пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>	<p>пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p>
<p><i>Первоклассник получит возможность научиться:</i> делать небольшие отзывы о прочитанном.</p>	<p><i>Второклассник получит возможность научиться:</i> составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</p>	<p><i>Третьеклассник получит возможность научиться:</i> составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном</p>	<p><i>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</i> делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</p>
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>			
<p><b>Первоклассник научится:</b> высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание текста;</p>	<p><b>Второклассник научится:</b> высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые</p>	<p><b>Третьеклассник научится:</b> высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые</p>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b> высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые</p>

<p>определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p>особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>
<p><b>Первоклассник</b> получит возможность научиться: соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</p>	<p><b>Второклассник</b> получит возможность научиться: сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</p>	<p><b>Третьеклассник</b> получит возможность научиться: сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</p>	<p><b>Учащийся 4 класса</b> получит возможность научиться: сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию</p>

## **Формирование ИКТ-компетентности учащихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения *всех без исключения предметов* на уровне начального общего образования в Прогимназии начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Учащиеся Прогимназии приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Учащиеся Прогимназии знакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), осваивают общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Учащиеся Прогимназии приобретают первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: учатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники Прогимназии научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Выпускники научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у учащихся Прогимназии будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в дальнейшем.

### **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

### **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускники Прогимназии получат возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

### **Обработка и поиск информации**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

*Выпускники Прогимназии получат возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

### **Создание, представление и передача сообщений**

#### **Выпускники Прогимназии научатся:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в

файлах.

**Выпускники Прогимназии получат возможность научиться:**

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускники Прогимназии научатся:**

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускники Прогимназии получат возможность научиться:**

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

**Предметные результаты**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник Прогимназии научится:**

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:**

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник Прогимназии научится:**

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:**

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник Прогимназии научится:**

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник Прогимназии получит возможность научиться:**

*соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник Прогимназии научится:**

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник Прогимназии получит возможность научиться** *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

**Предметные результаты по годам обучения**

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>			
<p><b>Первоклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;</li> <li>• иметь представление об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;</li> <li>• иметь представление о профессиях близких и окружающих людей.</li> <li>• обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);</li> <li>• соблюдать правила гигиены труда.</li> </ul>	<p><b>Второклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>• готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>• выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</li> <li>• применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>• соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).</li> <li>• называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• различать профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</li> </ul>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</li> <li>• использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;</li> <li>• защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;</li> <li>• безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);</li> <li>• выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).</li> </ul>
<p><b>Первоклассник получит возможность научиться:</b> уважительно относиться к труду людей;</p>	<p><b>Второклассник получит возможность научиться:</b> уважительно относиться к труду людей; понимать особенности проектной деятельности;</p>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b> уважительно относиться к труду людей; понимать культурноисторическую ценность традиций,</p>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</b> уважительно относиться к труду людей; понимать культурноисторическую ценность традиций,</p>



	<p>осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	<p>отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>	<p>отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</p>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>			
<p><b>Первоклассник научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);</li> <li>• определять последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);</li> <li>• выполнять способы разметки («на глаз», по шаблону);</li> <li>• формообразование сгибанием,</li> </ul>	<p><b>Второклассник научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейшие чертежи (эскизы);</li> <li>• выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);</li> <li>• оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;</li> <li>• решать несложные конструкторско-технологические задачи;</li> <li>• справляться с доступными</li> </ul>	<p><b>Третьеклассник научится</b></p> <p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>отбирать и выполнять в</p>	<p><b>Учащийся 4 класса научится</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);</li> <li>• выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</li> <li>• выполнять рицовку;</li> <li>• оформлять изделия и соединять детали петельной</li> </ul>

<p>складыванием, вытягиванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• клеевой способ соединения;</li> <li>• способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;</li> <li>• названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.</li> <li>• различать материалы и инструменты по их назначению;</li> <li>• качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;</li> <li>2) точно резать ножницами;</li> <li>3) соединять изделия с помощью клея;</li> <li>4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать для сушки плоских изделий пресс;</li> <li>• безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);</li> <li>• с помощью учителя выполнять</li> </ul>	<p>практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;</li> <li>• называть названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе, происхождение натуральных тканей и их виды, способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;</li> <li>• называть основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;</li> <li>• выполнять линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</li> </ul>	<p>зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p>	<p>строчкой и её вариантами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).</li> </ul> <p>Учащийся будет знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</li> <li>• последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;</li> <li>• линии чертежа (осевая и центровая);</li> <li>• правила безопасной работы канцелярским ножом;</li> <li>• косую строчку, её варианты, назначение;</li> <li>• несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).</li> </ul> <p>Учащийся будет иметь представление о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;</li> </ul>
--	--	--	---

<p>практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;</li> <li>• композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;</li> <li>• традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;</li> <li>• стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;</li> <li>• художественных техниках (в рамках изученного).</li> </ul>
<p><b>Первоклассник получит возможность научиться:</b> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат</p>	<p><b>Второклассник получит возможность научиться:</b> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат</p>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.</p>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</b> отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно художественной задачей.</p>
<b>Конструирование и моделирование</b>			
<p><b>Первоклассник научится:</b> • анализировать устройство</p>	<p><b>Второклассник научится:</b> • конструировать и моделировать</p>	<p><b>Третьеклассник научится:</b> конструировать и моделировать</p>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b> • конструировать и моделировать</p>

<p>изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</li> </ul>	<p>изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.</li> </ul>	<p>изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>• выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul>	<p>изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</li> <li>• выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. простейшие способы достижения прочности конструкций.</li> </ul>
	<p><b>Второклассник получит возможность научиться:</b> создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации.</p>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться:</b> создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться:</b> соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественноэстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>
<b>Практика работы на компьютере</b>			
<p><b>Первоклассник научится:</b> узнает о назначении персонального компьютера.</p>	<p><b>Второклассник научится:</b> • включать и выключать компьютер;</p>	<p><b>Третьеклассник научится:</b> • включать и выключать компьютер;</p>	<p><b>Учащийся 4 класса научится:</b> с помощью учителя создавать небольшие тексты и печатные</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• включать и выключать компьютер;</li> <li>• пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</li> <li>• выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</li> <li>• выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);</li> <li>• работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.</li> </ul>	<p>публикации с использованием изображений на экране компьютера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);</li> <li>• работать с доступной информацией;</li> <li>• работать в программах Word, Power Point.</li> </ul>
	<p><b>Второклассник получит возможность научиться</b> пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией</p>	<p><b>Третьеклассник получит возможность научиться</b> пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>	<p><b>Учащийся 4 класса получит возможность научиться</b> пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>

### III. Содержание предмета

#### 1 КЛАСС

##### Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

##### Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

## **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## **2 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и

плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **3 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).



### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение,

радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

## **4 КЛАСС**

### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

**IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**3 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Российская электронная школа
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6			
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			
11	Резервное время	1	1		
Добавить строку					
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> Российская электронная школа
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

## Приложение 1

**Примеры текстов для чтения как демонстрации учащимся примеров  
ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и  
добросердечности  
1 класс.**

**Послушный дождик. Я. Тайца**

Надя спросила:

— Дедушка, а ты кто в колхозе?

— Я — начальник дождя. Надя засмеялась:

— А у дождя начальников не бывает!

— А вот и бывает! — сказал дедушка. Он повёл Надю на речку. Там длинные-длинные огородные грядки. А над ними — длинные длинные тонкие трубы, а в трубах дырочки. Дедушка открыл кран — и сразу из всех труб брызнул дождик и давай поливать грядки! Потом дедушка закрыл кран — и дождик перестал.

Вот какой послушный дождик у дедушки в колхозе!

Вопросы:

1. Как назвал себя Надин дедушка? Почему?
2. Почему рассказ называется «Послушный дождик»?

**Для чего руки нужны. Пермяк Е.А.**

Петя с дедушкой большими друзьями были. Обо всем разговаривали. Спросил как-то дедушка внука:

— А для чего, Петенька, людям руки нужны?

— Чтобы в мячик играть, — ответил Петя.

— А еще для чего? — спросил дед.

— Чтобы ложку держать. — А еще?

— Чтобы кошку гладить. — А еще?

— Чтобы камешки в речку бросать...

Весь вечер отвечал Петя дедушке. Правильно отвечал. Только по своим рукам обо всех других судил, а не по трудовым, рабочим рукам, которыми вся жизнь, весь белый свет держится.

Вопросы:

1. Какой главный вопрос задал дедушка внуку?
2. Как ответил на вопрос внук?
3. Чтобы вы ответили дедушке?
4. Почему дедушка задавал один и тот же вопрос внуку? Что хотел услышать дедушка?
5. Почему Петя не смог найти самого главного ответа?

### Кораблик.

Пошли гулять Лягушонок, Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок. Пришли на речку. Лягушонок прыгнул в воду и остальных позвал. Но никто не умел плавать. Лягушонок захохотал. Обиделись товарищи. Стали думать и придумали. Пошел Цыпленок и принес листочек. Мышонок — ореховую скорлупку. Муравей соломинку притащил. А Жучок — веревочку. И пошла работа: в скорлупку соломинку воткнули, листок веревочкой привязали — и построили кораблик! Столкнули кораблик в воду. Сели на него и поплыли! Лягушонок голову из воды высунул, хотел еще посмеяться, а кораблик уже далеко уплыл... И не догонишь! (По В.Сутееву)

Вопросы:

1. Куда позвал друзей лягушонок?
2. Над чем он смеялся?
3. Что придумали Лягушонок, Цыпленок, Мышонок, Муравей и Жучок?
4. Как вы относитесь к поступку лягушонка?

### Танец пчел. (Сказка)

Летом Витя гостил у дедушки Ивана. Хорошо жилось мальчику в деревне! За домом, на лужайке у дедушки была небольшая пасека. Иногда утром дедушка приносил с пасеки кусочек сотового меда. Соты мальчик любил долго-долго жевать. Они отдавали ему последнюю медовую сладость.

— Похоже на жвачку, только гораздо вкуснее! — как-то сказал Витя дедушке Ивану.

— Какая жвачка? Жвачка — это химия сплошная! — обиделся дедушка.

— А соты — натуральные, восковые. Из них даже свечи церковные делают! Однажды утром Витя пошел на пасеку и увидел удивительное зрелище. Несколько пчел прямо-таки танцевали возле ульев. Не успел мальчик подумать об этом, как услышал тихое звучание дудочки. Вдруг дудочка смолкла, и послышался хрустальный звон бубенчиков.

— Что это? — удивился Витя.

Мальчик огляделся по сторонам и вдруг заметил на пенёчке крошечного старичка. Он приплясывал, притоптывал ногами, обутыми в лапти, и позванивал связкой колокольчиков.

— Иди сюда! Не бойся! — позвал старичок Витю. — Видишь, я пчелок веселю, пускай покружатся, потанцуют да своим танцем расскажут подругам, где раскинулись поляны с душистыми цветами. Молодцы! Зовут других пчелок мед собирать. А я, старичок-лесовичок,

им помогаю — то на дудочке играю, то колокольчиками звеню! И всем хорошо. Цветочки дадут пчелам сладкий нектар, пчелки опылят цветочки, а вы с дедом полакомитесь медком. И он снова весело заиграл на дудочке.

— Да-а-а! — удивленно протянул Витя. — А я-то думал, что старички-лесовички только в сказках бывают!

— Конечно, в сказках! А пасека, поляна с цветами, опушка леса — разве не сказка? Сказка настоящая! — ответил лесовичок.

В это время из улья вылетело еще несколько пчелок, и они полетели следом за подругами, кто к цветущим липам, кто на поле гречихи, кто в разнотравье — за нектаром.

Витя оглянулся, а старичка-лесовичка и след простыл, дудочка и колокольчики смолкли. «Теперь пчелки без меда в улей не вернуться!» — подумал мальчик и побежал к реке купаться, загорать, рыбу ловить.

По Шорыгиной Т. А.

Вопросы:

- Что Витя увидел однажды на пасеке?
- Кто и зачем играл на дудочке и звенел колокольчиками?
- Что при этом делали пчелы?
- Куда полетели пчелы из ульев?
- Почему говорят: «Цветы без пчел, а пчелы без цветов не живут»?
- Что дают пчелы человеку?

## 2 класс.

### Посадите возле дома рябинку!

Весной рябинка одна из первых оживает. Многие деревья еще голые стоят, а она уже тонкими кружевами зеленеет. А как красиво цветет рябина! По зеленой кроне белыми шапками разбросаны соцветия. Запах за версту слышен.

В конце лета деревья теряют свою красоту. А рябина вспыхивает красным огнем.

Осенью возле дома будут жить скворцы, дрозды, снегири. Они будут благодарны хозяевам за щедрое угощение.

Посадите возле дома рябинку!

(По Р. Игнатенко)

Вопросы:

1. С каким призывом обращается к нам автор?
2. Почему он нас об этом просит?

### Пекарь и Портной. Василий Сухомлинский

Заспорили Пекарь и Портной: чей труд важнее и нужнее людям? Пекарь говорит Портному: – Что случится, если я не испеку хлеб? Да без хлеба ни шахтер в шахту не спустится, ни тракторист за руль не сядет, ни ты, Портной, ножницы в руки не возьмешь. – А что случится, если портных не станет? Кто одежду сошьет? Без одежды ни шахтер в шахту не спустится, ни тракторист за руль не сядет, ни ты, Пекарь, в свою пекарню не пойдешь. Так и не пришли к одному мнению – чей же труд важнее и нужнее людям.

– Я обойдусь без тебя, Портной, – сказал Пекарь.

– И я проживу без тебя, Пекарь, – ответил Портной. Пошли каждый на свою работу. Трудится Пекарь день, трудится другой – можно и без Портного обойтись. На третий день повесил Пекарь пиджак возле печи, рукав пиджака и обгорел; да так обгорел, что и пепел посыпался. Почесал затылок Пекарь. Что же делать? Пиджак с одним рукавом. К Портному нужно идти... А Портной тем временем поработал день без хлеба – ел суп и кашу. Поработал второй день без хлеба... А на третий день ножницы из рук выпали. Надо идти к Пекарю за хлебом. Вышли из дома одновременно – Пекарь и Портной. Пекарь шел к Портному, а Портной – к Пекарю. Встретились. Пекарь держит в руке пиджак без рукава, а Портной – пустую корзинку.



Вопросы:

1. Почему у пекаря пиджак без рукава, а у портного – пустая корзинка?
2. Чей труд важнее и нужнее людям?

### **Пуговица.**

Пришла Надя из школы и попросила бабушку пришить пуговицу. Бабушка согласилась и попросила Надю принести иголку с ниткой. Девочка выполнила ее просьбу. Потом бабушка пожаловалась, что у нее плохо видят глаза и попросила внучку продеть нитку в иголку. Надя продела. Еще бабушка предложила Наде приложить пуговицу к пальто, уколоть иголкой в одну дырочку, потом в другую. Надя делала так, как говорила бабушка, и не заметила, как пуговицу пришила. Она поблагодарила бабушку.

Вопросы:

1. О чем Надя просила бабушку?
2. Кто в результате пришил пуговицу?
3. Почему это произошло?
4. За что Надя поблагодарила бабушку?

### **3 класс.**

#### **Самый лучший рисунок.**

Мама подметала пол, а Петя рисовал маму с веником в руках. Потом мама выбивала ковры, мыла посуду, чистила картошку. Все это Петя тоже нарисовал и раскрасил цветными карандашами. Красивая получилась мама. Пришел отец с работы. Петя похвастался своими рисунками и спросил, какой из них самый лучший. В ответ папа сказал, что самый лучший рисунок тот, которого Петя не нарисовал. Там Петя помогает маме убирать квартиру, мыть посуду, чистить картошку.

Вопросы:

1. Чем занималась мама?
2. Что делал Петя?
3. Какой же рисунок, по мнению папы, был самым лучшим? Почему он так сказал?

### **Хлеб – всему голова.**

На столе лежит тёплый хлеб. Он так вкусно пахнет! У него такая золотистая корочка! Это от огня позолота на нём. Да и не только от огня. Большой путь проделал хлеб. Сначала золотые руки зерно посеяли. Урожай растили. В золотом стебельке выросло зерно. Каждое утро серебряной росой умывался каждый колосок. Жаркое солнышко вбирало в себя каждое зёрнышко. Силой наливалось зерно.

Вопросы:

1. Объясни название текста. Почему хлеб – всему голова?
2. Как ты понимаешь выражения «золотые руки», «серебряная роса»?

### **4 класс.**

#### **Сказка о садовых цветах. И.Важнецва.**

В большом красивом саду на клумбе росли цветы. Их было очень много и все они были красивыми. Сначала зацветали весенние первоцветы: подснежники, тюльпаны, нарциссы, гиацинты, затем их сменяли другие: ирисы, пионы, петунии, ромашки, розы, лилии. Цветы сменяли друг друга до самой осени. Все цветы очень любили, когда за ними ухаживали: поливали, рыхлили землю вокруг стеблей и удаляли сорняки, чтобы не мешали цветам расти. Еще они, как дети, радовались теплым лучам солнца, и прохладным струям дождя. Как-то раз цветы на клумбе заспорили между собой кто из них самый красивый, яркий и привлекательный.

- Я самый красивый, потому что первым появляюсь на клумбе! – сказал подснежник.

- Нет! Самые красивые мы, нарциссы. У нас тоненькие зеленые стебельки и листья и красивые желтые и белые бутоны!

- Мы, ирисы еще лучше и выше. А еще нас любят шмели и пчелы!

- Не спорьте, друзья! Самые красивые и стройные мы, розы. У нас множество оттенков и названий. Люди любят делать из нас букеты и дарить друг другу и нам это очень нравится. Мы чувствуем себя нужными и полезными.

- И мы! И мы красивые! Загадали наперебой ромашки с незабудками.

- А у нас самые большие бутоны!- сказали хором пионы. Так цветы спорили до самого позднего вечера. Вечером все потихоньку начали закрывать свои бутоны и ложиться спать. Утром прилетела бабочка-лимонница и опустилась на бутон лилии.

- О! Красивейшая из бабочек! - обратилась к ней роза. Не могли бы вы нам помочь в одном вопросе. Мы с друзьями поспорили, кто из цветов на нашей клумбе самый красивый, стройный и привлекательный. Бабочка сложила крылышки, подняла усики вверх и сказала: «Для меня вы все красивые и привлекательные, вы все мне очень приятны, ведь на каждый из вас я могу присесть и отдохнуть». Бабочка вспорхнула, замахала крыльями и улетела. В это время в сад пришел садовник. Он подошел к клумбе и поздоровался с цветами.

- Здравствуйте, мои красивые и замечательные цветы с прекрасными ароматами! Сейчас я уберу у вас сорняки и полью клумбу прохладной водой, чтобы вы смогли стать еще лучше. Когда цветы услышали эти слова, им стало стыдно друг перед другом и на некоторое время они молчали. Потом пион и роза предложили всем помириться, ведь они друзья и все растут на одной клумбе, даря свою красоту и пользу людям и насекомым. Так цветы дружно росли до самой осени и больше не спорили, кто из них самый лучший.

Вопросы:

1. О чем спорили цветы?
2. Какие цветы оказались самыми лучшими?

### **Почему плачет синичка?**

В доме на краю села жили муж и жена. Было у них двое детей – мальчик Миша и девочка Оля. Мише было десять лет, а Оле – девять. Около дома рос высокий ветвистый тополь.

– Сделаем на тополе качели, – сказал Миша.

– Ой, как хорошо будет качаться! – обрадовалась Оля. Полез Миша на тополь, привязал к веткам веревку. Встали на качели Миша и Оля, и давай качаться. Качаются дети, а около них синичка летает и поет, поет. Миша говорит:

– Синичке тоже весело оттого, что мы качаемся. Глянула Оля на ствол дерева и увидела дупло, а в дупле – гнездышко, а в гнездышке птички маленькие.

– Синичка не радуется, а плачет – сказала Оля

– А почему же она плачет? – удивился Миша.

– Подумай, почему, – ответила Оля. Миша прыгнул с качелей, посмотрел на синичкино гнездышко и думает: «Почему же она плачет?»

Вопросы:

1. Что сделали дети на тополе?
2. Почему синичка летала и пела вокруг детей?
3. Почему плакала синичка?

### **Черные руки. В. Сухомлинский**

Бабушка месила тесто. Тесто было пышным, мягким, белым. Испеки мне голубя, попросил Юра. Бабушкины руки стали лепить голубя. Вот появились крылья, тонкие, нежные, каждое перышко видно. А руки у бабушки черные, сморщенные, с высохшими тонкими пальцами. Не может внук оторвать глаз от них словно впервые увидел бабушкины руки. Достала бабушка голубя из печи, поставила перед внуком. А его и есть жалко: белый, пышный, будто вот-вот взлетит.

- Бабушка, - спрашивает Юра, - почему руки у вас черные-черные, а голубь белый-белый?

- Если бы у меня были руки белые, не было бы ни теста, ни голубя, - тихо сказала бабушка. Юра загляделся на голубя. Потом сказал:

- Дайте мне лопату, бабушка.

- Зачем?

- Пойду в сад копать землю.

- Зачем же ее сейчас копать?

- Чтоб руки почернели.

- Бери, Юра, лопату.

Вопросы:

1. Почему руки у бабушки были черные?
2. Почему лебедь был белый-белый?
3. Зачем мальчик попросил лопату?

## Приложение 2

класс	Название кейса	Учебные предметы, задействованные в решении кейса
1 класс	«Поздравление с 8 Марта»	Русский язык, родной (русский) язык, математика, технология
2 класс	«Встреча в лесу»	Окружающий мир, русский язык, родной (русский) язык, математика, технология, литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке
3 класс	В царстве Берендея	Математика, окружающий мир, технология
4 класс	«Мой город»	Английский язык, технология

## Кейс №1 «Поздравление с 8 Марта»

## 1. Паспорт проектной задачи

Название проектной задачи	Поздравление с 8 Марта
Тип проектной задачи	Межпредметная ( <i>русский язык, математика, технология, изобразительное искусство</i> ) проектная одновозрастная задача
Место проектной задачи в образовательном процессе	Проводится в марте в 1 классе оптимальное время – 2 урока (45 минут x 2)
Дидактические цели	1. Комплексное использование освоенных математических, языковых и технологических умений в нестандартных условиях квазиреальной ситуации. 2. Проверка умений пользоваться технологической картой изготовления поделки и таблицами для поиска необходимой (недостающей) информации, заполнять таблицу заданной информацией на основе самостоятельного поиска информации. 3. Сотрудничество в микрогруппах: коллективно-распределительная деятельность при решении ряда практических задач
Предметные знания и умения и метапредметные действия, на которые опирается задача	<b>Предметные</b> 1. Умение применять таблицу умножения и производить действия умножения в концентре «Сотня». 2. Умение осуществлять арифметические действия с единицами времени. 3. Умение переводить единицы времени из мелких в более крупные и сравнивать их. 4. Умение находить периметр прямоугольника по заданным величинам сторон. 5. Умение читать технологическую карту изготовления поделки, с целью обнаружить пропуски в технологической цепочке действий. 6. Умение орфографически верно восстанавливать пропуски букв в словах. 7. Умение дополнять исходный текст в соответствии с заданным жанром. <b>Метапредметные</b> 1. Умение анализировать информацию с точки зрения

	<p>заданного условия конкретного задания и выбирать существенную информацию из предложенного объема.</p> <p>2. Умение критически подходить к информации, представленной в технологической карте и приглашении на праздник.</p> <p>3. Умение восстанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>4. Умение переводить визуальный ряд (технологическую карту изготовления поделки) в словесную форму и лаконично формулировать этапы выполнения поделки.</p> <p>5. Владение комбинаторными умениями.</p> <p>6. Умение обобщать полученную информацию (для выполнения итогового задания).</p> <p>7. Умение читать, дополнять и самостоятельно составлять таблицы для решения поставленных задач.</p> <p>8. Умение договариваться для выполнения коллективно-распределительной работы при решении ряда задач.</p> <p>9. Умение выбирать оптимальный вариант решения задачи.</p> <p>10. Умение объективно оценивать себя, рефлексировать.</p>
Планируемый педагогический результат	<p>Демонстрация навыков усвоения предметного материала.</p> <p>Умение применять предметные навыки в нестандартных условиях.</p> <p>Умение создать конечный «продукт» – подготовить праздничное поздравление для мам и бабушек к 8 марта.</p>
Критерии оценивания	<p>Правильность выполнения предметных заданий.</p> <p>Составлено оптимальное <b>праздничное поздравление</b>.</p> <p>Продуктивность взаимодействия учащихся в микрогруппе при выполнении отдельных заданий и при «сборке» конечного продукта.</p>

## 2. Замысел проектной задачи

Проектная задача состоит из шести заданий, выполнение заданий возможно в любой последовательности. В соответствии с заданиями в проектной задаче класс делится на группы, каждая из которых независимо от других участвует в разработке своего проекта праздничного поздравления для мам и бабушек.

*Задание №1.* Ученикам необходимо восстановить последовательность операций при выполнении поделки к празднику. На основе восстановленной последовательности определить недостающее действие. Последняя часть задания – сформулировать этапы выполнения работы в виде отдельных предложений и записать их.

Ученики на основе визуального ряда демонстрируют комплекс метапредметных умений: устанавливать причинно-следственные связи между этапами выполнения работы, определять пропущенный этап, переводить визуальный ряд в словесную форму и лаконично формулировать этапы выполнения поделки.

Результат выполнения задания – у группы должно быть записано 5 предложений, примерно следующего содержания:

1. **Подготовь 2 квадрата** со стороной 7 см.
2. **Согни квадраты** пополам и **нарисуй** контур «сердечка».
3. **Вырежи** оба «сердечка» по контуру, **сделай прорези** как показано на рисунке.
4. **Соедини** два сердечка между собой.
5. **Приклей** к поделке петельку.

*Задание №2.* Нужно восстановить приглашение на основе знаний орфографических норм русского языка. В этом задании, ученики должны будут, во-первых, продемонстрировать навыки орфографически верного написания слов с изученными типами орфограмм, во-вторых, дополнить восстановленное приглашение. В этих целях необходимо будет изучить исходную часть текста с точки зрения ее назначения и дополнить необходимой контекстной информацией.

Результат выполнения задания №2 – составлен вариант приглашения, который должен быть дополнен информацией **о времени начала** праздника и **указанием автора** приглашения.

*Задание №3.* Необходимо выбрать пригласительную открытку и подсчитать стоимость покупки для всех приглашенных на праздник. На основе представленного визуального ряда ученики должны выбрать образец пригласительной открытки, по своему содержанию соответствующий событию. В этой связи второклассники демонстрируют умения считывать информацию, данную в виде рисунков и заполнять таблицу в соответствии с заданными параметрами. Ответ на вопрос об общей стоимости покупки потребует от учащихся умения производить действие умножения в концентре «Сотня» (на основе таблицы умножения).

Результат выполнения задания №3 – выбран вид пригласительной открытки и определена общая стоимость покупки с учетом количества приглашенных на праздник. Проблемная ситуация может возникнуть у второклассников с определением количества приглашенных. В этой связи учитель, не отвечая напрямую, должен напомнить группе, что мы готовим поздравление в нашем классе (т.е. ученики должны знать количество детей своего класса).

*Задание №4* предполагает составление концертной программы каждой группой учеников на основе информации из таблицы «Продолжительность номеров концертной программы». В ходе выполнения задания второклассники должны продемонстрировать предметные навыки арифметических действий с единицами времени, а также умение переводить единицы времени из мелких в более крупные и сравнивать их.

Результатом выполнения задания станет составленная программа, соответствующая заявленным временным рамкам и удовлетворяющая поставленным условиям.

*Задание №5.* Ученики должны продемонстрировать умение составлять связный текст, отвечающий поставленным задачам и несущий эмоциональную окраску.

Результат выполнения этого задания – подготовка и последующая презентация коллективного сочинения на заданную тему «Поздравление маме (бабушке)».

*Задание №6.* Потребуется от учеников умения переводить практическую задачу в учебную и на этой основе применять умения вычислять периметр прямоугольника по заданным сторонам.

Результатом выполнения задания станет расчет количества тесьмы для рамки (без учета на сгибы).

На выполнение проектной задачи учащимся отводится до двух уроков.

Итоговое задание – синтез результатов, полученных во всех заданиях: составлено оптимальное праздничное поздравление для мам и бабушек в канун 8 Марта. Кроме того, в итоговом задании ученики должны определиться с целью данной проектной задачи – **планирование праздничного поздравления.**

После выполнения всех заданий проектной задачи происходит защита разработок. Продуктом данной проектной задачи может стать афиша о предстоящем праздничном поздравлении, в которой должны найти свое место текст приглашения и составленная концертная программа. Это может также быть театрализация-соревнование глашатаев, зазывающих на праздник. В этом случае каждый глашатай или пара делегатов от каждой группы представляют свое праздничное поздравление: зачитывают приглашение, аргументируют выбор пригласительной открытки, знакомят со своей концертной программой «Цветы для любимых сердец», озвучивают поздравление.

Частично итог может быть представлен в виде электронной презентации с выделением всех слайдов-номеров заданий.

В тоже время итогом может стать и обычный отчет о выполненной проектной задаче.

Дети сами должны выбрать праздничное поздравление, которое наиболее аргументировано представлено, по возможности наглядно и красочно оформлено.

### 3. Содержание проектной задачи

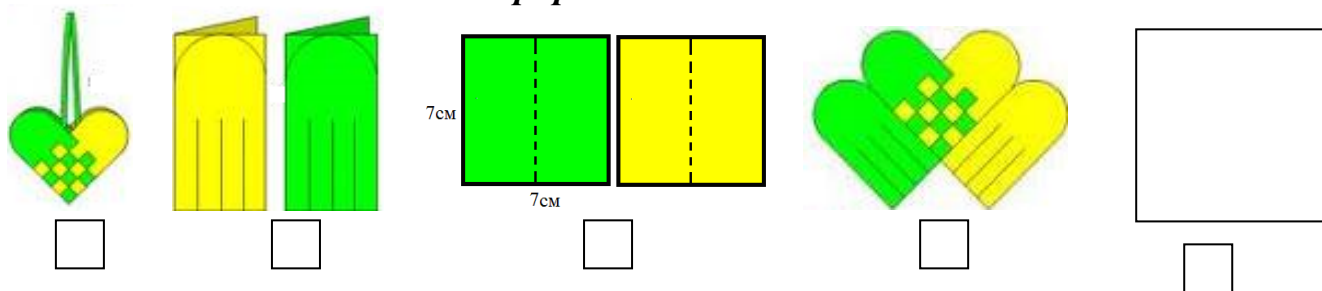
В преддверии праздника «8 Марта» мы в нашем классе сможем поздравить своих мам и бабушек.

Каждый ученик готовил подарок «Сюрприз» для мамы или для бабушки своими руками. Для того чтобы подарок получился аккуратным, необходимо выполнять работу по инструкции.

*Задание 1.* Изучите этапы выполнения сюрприза, восстановите их последовательность. Какого действия, на ваш взгляд, не хватает?

Составьте полную инструкцию по выполнению «Сюрприза», запишите ее.

#### Этапы выполнения «Сюрприза»



#### Инструкция по выполнению «Сюрприза»

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Чтобы все приглашенные пришли на праздник вовремя, то есть в указанный день и час, пишут приглашительные и заблаговременно вручают их гостям.

*Задание 2.* Прочтите начало приглашения, устранив все пропуски букв, и закончите его, не забыв указать важную для гостей информацию.

Милые мамоч...а и бабу...ка, приглашаю вас на наш праз...ник «Цв...ты для любимых с...рдец». Праз...ник состоится по адресу: улица ....ира, горо...ской клуб «...ность».

---



---

Составленное приглашение обычно оформляется на пригласительных открытках.

*Задание 3.* В киоске продавец предложила имеющиеся варианты пригласительных открыток. Выберите соответствующий событию вариант пригласительной открытки. Подсчитайте затраты на покупку с учетом того, что каждый ученик класса вручит одну пригласительную открытку дома, заполните таблицу «Цена. Количество. Стоимость».



**№ 1 Цена – 1 руб.**



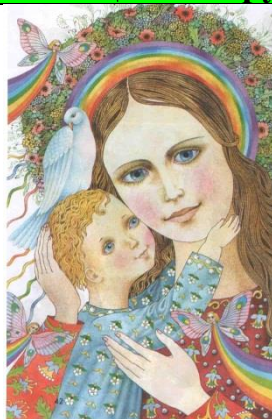
**№ 2 Цена – 3 руб.**



**№ 3 Цена – 5 руб.**



**№ 4 Цена – 3 руб.**



**№ 5 Цена – 2 руб.**



**№ 6 Цена – 4 руб.**

Цена (руб.)	Количество (шт.)	Стоимость покупки (руб.)

Были подготовлены следующие номера самодеятельности: 2 песни, 3 танца, выразительное чтение стихотворений, 2 конкурса и 1 игра. Разнообразие номеров необходимо для того, чтобы учесть вкусы всех приглашенных гостей. С этой же целью обычно разные по жанру номера чередуют. Продолжительность номеров указана в таблице.



<b>Продолжительность номеров концертной программы</b>	
Название номера	Продолжительность (мин.)
«Мама» (песня из кинофильма «Мама»)	7 минут
«Мамины глаза» (песня)	5 минут
«Озорные ребята» (танец)	10 минут
«Вальс для бабушек» (танец)	8 минут
«Ручеек» (танец)	10 минут
Л. Квитко. «Бабушкины руки» (стихотворение)	5 минут
Е. Благинина. «Мама спит...» (стихотворение)	4 минуты
«Мастер Заплетайкин» (командный конкурс для мальчиков и мам по заплетанию косичек)	15 минут
«Мастер Убирайкин» (командный конкурс для девочек и пап по сбору разбросанных вещей)	15 минут
Буриме на тему праздника (литературная игра)	15 минут
<b>Общее время всех номеров</b>	<b>94 минуты</b>

*Задание 4.* Установите очередность номеров таким образом, чтобы гости не устали от однообразия. Предложите такую концертную программу, которая должна длиться не более 1 часа. Для удобства заполните таблицу «Концертная программа «Цветы для любимых сердец»»

<b>Концертная программа «Цветы для любимых сердец»</b>		
№	Название номера	Продолжительность (мин.)
1		
2		
...		
<b>Длительность концертной программы</b>		

Самым волнительным моментом праздника станет вручение сделанного своими руками «Сюрприза» для мамы или для бабушки. Обычно вручение подарка сопровождают теплыми словами, которые записывают или произносят устно.

*Задание 5.* Составьте поздравление, которое сделает вручение подарка неповторимым, будет содержать заботу и любовь к родным людям.

---



---

В завершение праздника будет сделана общая фотография на память. Для того чтобы она пополнила классный альбом ее нужно оформить в рамку. Предлагается для этого использовать атласную ленту и выполнить рамку своими руками.

*Задание 6.* Рассчитайте длину атласной ленты, таким образом, чтобы из неё получилась рамка для фотографии, длина которой 27см, а ширина 22см.

*Итоговое задание.* **Заполните таблицу.**

Вопрос	Ответ
Сколько этапов работы вы предлагаете, чтобы подготовить «Сюрприз»?	
Какой важной информацией вы дополнили приглашение?	_____
Какую открытку вы выбрали из предложенных? Объясните свой выбор.	_____
Какова общая стоимость покупки открыток?	
Какова длительность концерта? Какие номера вошли в вашу концертную программу?	<b>Презентация концертной программы</b>
Что в вашем поздравлении говорит о заботе и любви к тому человеку, к которому адресовано поздравление?	_____
	<b>Оглашение поздравительного адреса</b>
Ленту какой длины вы посоветуете взять для изготовления рамки: 90см, 10дм, 27см, 1м, 49см, 98см или 100см? Докажите, представьте свои расчеты.	_____
Определите цель проектной задачи «Поздравление с 8 Марта»	

*Рефлексивная анкета* (заполняется каждым участником по окончании работы в микрогруппе).

**Поставь галочку на оценочной шкале:**

1. Оцени, на сколько интересной показалась тебе проектная задача «Поздравление с 8 Марта»

<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------

2. Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

3. Оцени свой вклад в решение проектной задачи (насколько ты оказался полезен своей группе при решении заданий)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4. Оцени, насколько дружно и слаженно работала твоя группа.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5. Хотел бы ты работать ещё раз в этой же группе? (Обведи.)      **Да**                      **Нет**  
Почему?

---

### Кейс №2 «Встреча в лесу».

Предмет	Окружающий мир, русский язык, родной (русский) язык, математика, литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке, технология
Класс	2
Вид задачи	Межпредметная разновозрастная проектная задача.
Цели педагогические задачи (педагогический замысел)	<p>и</p> <p>1) Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения.</p> <p>2) Проверка умений учащихся пользоваться предложенной информацией, представленной в различных видах, и на её основе осуществлять выбор оптимального решения из множества возможных.</p> <p>3) Сотрудничество учащихся в малых группах (коллективно распределённая деятельность) при решении общей задачи</p>
Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	<p>1) Умение вычленять требуемую информацию (выделять существенную, зашумлённую несущественной), представленную в различных видах (например, таблица, словесное описание);</p> <p>2) Перевод описания квазиреальной (модельной) ситуации на математический язык (построение математической модели);</p> <p>3) Владение способом арифметических действий с многозначными числами;</p> <p>4) Умение выбирать оптимальный вариант решения;</p> <p>5) Работа в малой группе: организация работы, распределение заданий между участниками группы, взаимодействие и</p>

	взаимопомощь в ходе решения задачи, взаимоконтроль;
Планируемый педагогический результат	Демонстрация учащимися: 1) освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях; 2) умения, работая в малой группе, создать конечный продукт – подготовить смету расходов на день рождения и приглашение.

### Проектная задача

Семья Саши часто ходит в лес, им нравится собирать грибы, ягоды, любоваться природой и наблюдать за животными. О своих походах Саша любит рассказывать друзьям, потом ребята к Сашиним рассказам рисуют рисунки, делают аппликации и показывают их Саше, чтобы узнать, какая работа больше похожа на то, что он видел. А недавно Саша для друзей подготовил необычный рассказ с заданиями. Если они всё сделают правильно, то у них получится картина. Справятся ли ребята?

Эти задания помещены у нас на листах, а свои силы хочется проверить?

#### Задания читайте до конца и внимательно!

##### 1 задание.

Узнайте, кого Саша встретил в лесу.

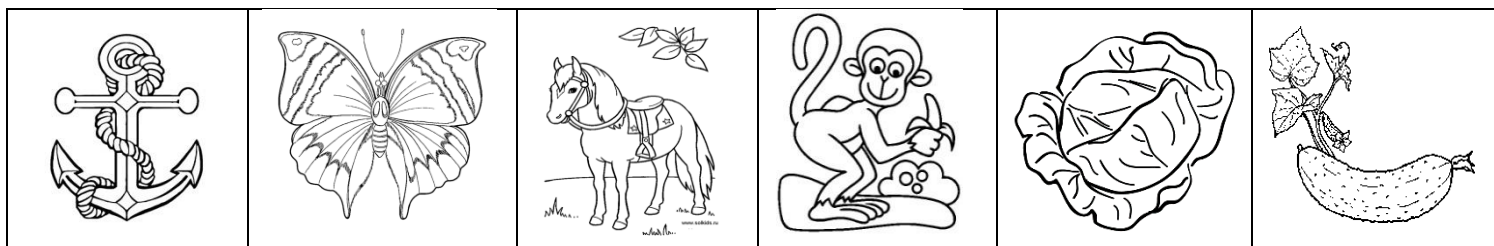
Возьмите картинки с изображением животных и найдите ту, которая соответствует данной схеме:



Наклейте картинку – отгадку в центре нижнего края листа бумаги.

##### 2 задание.

Прочитайте слово по первым буквам картинок. Напишите это слово в пустые клеточки.



--	--	--	--	--	--

Найдите картинку – отгадку и наклейте на лесного жителя так, чтобы листочек был направлен в правую сторону.

##### 3 задание.

Выполните действия и напишите полученное слово.

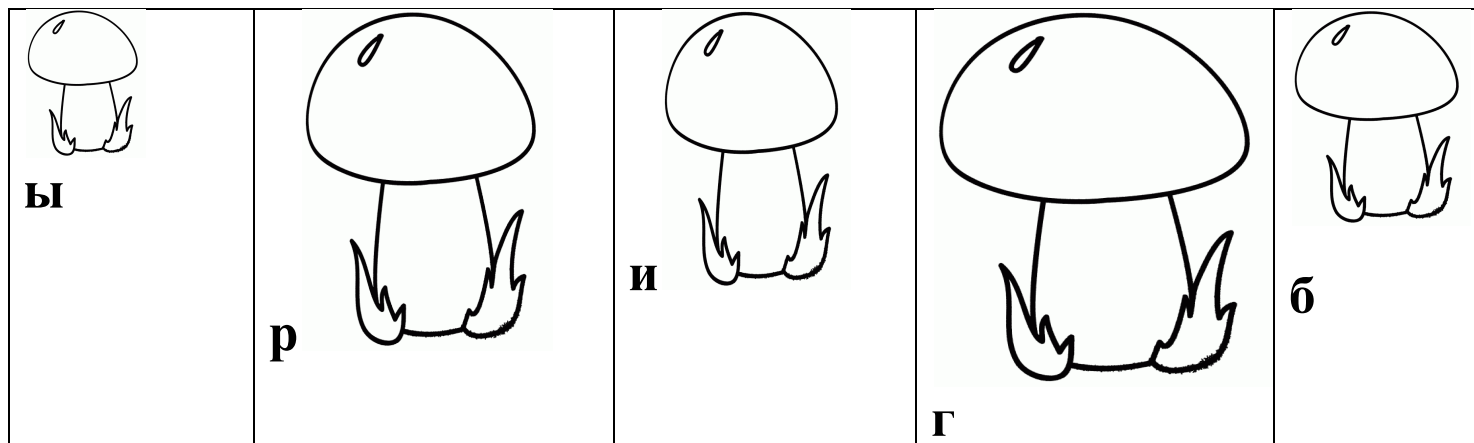
--

Ё + ЛО + К И – О + А – И =

Картинку – отгадку наклейте в левый нижний угол.

**4 задание.**

Составьте слово, расставив предметы в порядке уменьшения.



--	--	--	--	--

Картинку – отгадку наклейте с правой стороны от животного.

**5 задание.**

Допишите пропущенные буквы.

...ТОЛ    ...ЛОН    анана...    ча...Ы    капу...та

Найдите рисунок предмета, который начинается на пропущенную букву. Наклейте его в верхнем правом углу листа.

**6 задание.**

В правом нижнем углу нарисуйте предмет, возле которого стоял Саша. Этот предмет стал домом – теремом для многих животных (о нём мы читали рассказ). Его высота не должна быть выше лесного жителя.

**7 задание.**

Раскрасьте картинку, которая получилась у вас и добавьте недостающие элементы по нижнему и верхнему краю листа. Предметы одинаковой формы должны быть одного цвета.

**8 задание.**

Придумайте название своей картины, запишите его на отдельном листе.

**9 задание.**

Прочитайте текст и ответьте на вопросы:

Тело ежа покрыто короткими тёмными иголками длиной до 3 см. Мордочка вытянутая, подвижная, нос острый и постоянно влажный. Глаза чёрные, круглые. Уши короткие, задние ноги длиннее передних. У ежа 36 зубов.

Питается ёж в основном насекомыми (жуками) и их личинками, слизнями, улитками, дождевыми червями. Из растительных кормов он предпочитает жёлуди. Ёж очень прожорлив. Путешествуя по лесу и цепляясь иголками за траву и ветки, ежи собирают на себя огромное количество насекомых-паразитов, укусы которых вызывают у них страшный зуд. А чтобы избавиться от этих мучителей, ежи накалывают на иголки яблоки, кислый сок которых уничтожает и блох, и клещей.

Ёж уничтожает вредных насекомых: майских хрущей, волосатых жужелиц, гусеницы монашенки и непарного шелкопряда. В то же время ёж приносит и вред: уничтожает птенцов и яйца гнездящихся на земле мелких птиц.

1. Название картины. \_\_\_\_\_

2. Какую пользу приносит ёж?

\_\_\_\_\_

3. Какой вред приносит ёж? \_\_\_\_\_

4. Для чего ежам яблоки?

\_\_\_\_\_

5. Чем питаются ежи? \_\_\_\_\_

### Рефлексия

- Удалось ли вам достичь поставленной цели?

- Какие качества и умения помогли вам решить поставленную задачу?

- Оцените свою работу и работу группы, используя лист самооценки.

**Рефлексивная анкета** (заполняется каждым участником по окончании работы в микрогруппе).

Поставь галочку на оценочной шкале:

1. Оцени, насколько интересной показалась тебе проектная задача.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

3. Оцени свой вклад в решение проектной задачи (насколько ты оказался полезен своей группе при решении заданий).

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4. Оцени, насколько дружно и слаженно работала твоя группа.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5. Хотел бы ты работать еще раз в этой же группе? (обведи.)

да                      нет

Почему? \_\_\_\_\_

### Кейс №3

#### Проектная задача «общешкольный праздник „в Царстве Берендея”»

##### 1. Паспорт проектной задачи

<i>тип проектной задачи</i>	Межпредметная (математика, окружающий мир, технология) проектная одновозрастная задача
<i>Место проектной задачи в образовательном процессе</i>	проводится в течение учебного года в 3 классе, рекомендуемое время проведения — до двух занятий
<i>Дидактические цели</i>	1. Комплексное использование освоенных математических умений в нестандартных условиях квазиреальной ситуации. 2. Сотрудничество в микрогруппах: коллективно-распределительная деятельность при решении ряда задач предметные знания и умения и метапредметные действия, на которые опирается задача
<i>Предметные</i>	1. Умение выделять из предложенного перечня диких животных леса. 2. Умение применять таблицу умножения и производить действия умножения в концентре «сотня» и «тысяча». 3. Умение работать с единицами времени: переводить из больших в меньшие, сравнивать, вычислять. 4. Умение пользоваться геометрической терминологией: сторона квадрата, диагональ квадрата.
<i>Метапредметные</i>	1. Владение комбинаторными умениями. 2. Умение обобщать полученную информацию (для выполнения итогового задания). 3. Умение читать и дополнять таблицы, пользоваться условной схемой для решения задания. 4. Умение договариваться для выполнения коллективно-распределительной работы при решении ряда задач. 5. Умение классифицировать объекты по заданному основанию классификации. 6. Умение объективно оценивать себя, рефлексировать
<i>планируемый педагогический результат</i>	Демонстрация знаний о диких и домашних животных. Демонстрация навыка табличного умножения. Усвоение предметного материала 3 класса по разделам программы «Внетабличное умножение», «Сравнение величин» и возможность применять его в нестандартных условиях
<i>Критерии оценивания</i>	Правильность выполнения предметных заданий. Правильное заполнение таблицы итогового задания на основе обобщения полученных данных. Продуктивность взаимодействия учащихся в микрогруппе

##### 2. Замысел проектной задачи

Проектная задача состоит из пяти заданий, стратегия выполнения заданий не позволит выполнять их в любом порядке — необходима определенная последовательность при выполнении большей части заданий. в соответствии с заданиями в проектной задаче класс делится на группы, каждая из которых независимо от других участвует в разработке своего проекта подготовки к общешкольному празднику.

*Задание № 1.* Ученикам необходимо определить диких животных и их количество. на основе классификации по заданному основанию и знаний представителей домашних и диких животных второклассники осуществляют свой выбор. результат выполнения задания — определены виды животных, которые будут представлены на празднике.

*Задание № 2.* Ученикам необходимо применить комбинаторные умения для верного выполнения задания — расстановки участников во время танца. Для выполнения задания ученики должны продемонстрировать предметные умения — точное использование геометрической терминологии (сторона квадрата, диагональ квадрата).

**Результат выполнения задания № 2** — верно определено месторасположение каждого вида животного.

*Задание № 3.* правильная расстановка танцоров в соответствии со схемой в костюмах разных видов животных позволит определить их количество.

**Результат** — подсчитано общее количество костюмов животных каждого вида.

*Задание № 4* предполагает подготовку сметы расходов для заказа на пошив заявленного количества костюмов. Ученики демонстрируют умение применять таблицу умножения и производить действия умножения в концентре «сотня». Кроме того, ученики демонстрируют умение читать и дополнять таблицы в соответствии с заданием.

**Результатом** выполнения задания станет составленная смета расходов с определением итоговой суммы для выполнения заказа.

*Задание № 5* потребует от третьеклассников соотнести временные рамки работы банка и ателье для того, чтобы стало возможным снять деньги и оплатить услуги ателье. в этой связи ученики должны продемонстрировать умение работать с единицами времени: переводить из больших единиц в меньшие, сравнивать, вычислять. Отвлекающими факторами в данном задании являются, во-первых, разные рабочие дни для банка и ателье — это ставит учеников перед выбором оптимального дня; во-вторых, разные часы работы с клиентами, что опять должно привести ребят к выбору наиболее приемлемого варианта.

**Результат** выполнения этого задания — день и время определены оптимально.

Для выполнения проектной задачи рекомендуется выделить до 2-х занятий внеурочной деятельности.

**Итоговое задание** – синтез результатов, полученных во всех заданиях: определены виды животных – костюмы для выступления, составлена смета расходов, определено время для выполнения финансовых операций.

Кроме того, в итоговом задании ученики должны определиться с **целью** данной проектной задачи — **подготовка костюмов для общешкольного праздника «В царстве Берендея».**

После выполнения всех заданий проектной задачи происходит защита разработок. Продуктом данной проектной задачи должна стать схема с расположением выбранных видов животных — участников праздника, предложена смета расходов на пошив костюмов и определен день и время оплаты услуг ателье. Частично итог может быть представлен в виде электронной презентации с выделением всех слайдов-номеров заданий. В то же время итогом может стать и обычный устный отчет о выполненной проектной задаче.

**«Общешкольный праздник "В царстве Берендея"»**



Название проектной задачи	Общешкольный праздник «В царстве Берендея»
Предмет	Межпредметная (математика, окружающий мир, технология) проектная разновозрастная задача
Класс	3
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	1.Проверка умений учащихся пользоваться предложенной информацией , представленной в различных видах, и на ее основе осуществлять выбор оптимального решения. 2.Развитие навыков сотрудничества в малых группах. 3. Формирование коммуникативных компетентностей
Знания, умения и способы действий, на которые опирается задача	1.Комплексное использование знаний из разных учебных дисциплин. 2.Работа согласно инструкции. 3.Умение вычленять требуемую информацию, представленную в различных вариантах ( таблица, текст, схема). 4.Умение выбирать оптимальный вариант решения. 5.Сопоставление фактов и умение делать выводы на основе их анализа. 6.Обработка информации, формулировка выводов.
Общеучебные умения	1. Владение комбинаторными умениями. 2. Умение обобщать полученную информацию (для выполнения итогового задания). 3. Умение читать и дополнять таблицы, пользоваться условной схемой для решения задания. 4. Умение договариваться для выполнения коллективно-распределительной работы при решении ряда задач. 5. Умение классифицировать объекты по заданному основанию классификации. 6. Умение работать согласно алгоритму (умение действовать по плану). 7. Работа с разными видами информации. 8.Планирование учебного сотрудничества (взаимодействие, взаимопомощь). 9. Умение объективно оценивать себя, рефлексировать
Планируемый педагогический результат	1. Демонстрация знаний о диких и домашних животных. 2. Демонстрация навыка табличного умножения. 3. Усвоение предметного материала 3 класса по разделам программы «Внетабличное умножение», «Сравнение величин» и возможность применять его в нестандартных условиях 4.Применение навыков работы во взаимодействии.
Способ и формат оценивания результатов работы	В процессе решения задачи оценивается: - владение учащимися необходимым предметным материалом; - умение правильно выполнять отдельные задания и выстроить с их помощью решение задачи в целом; - умение взаимодействовать в малой группе при решении общей задачи; Оценка взаимодействия учащихся при работе в малой группе проводится путем заполнения листа самооценки и наблюдения учителя. На основании этого делается общий вывод об уровне работы в малой группе.
Оборудование и материалы	Раздаточный материал с заданиями, листы самооценки.
<i>Часть 2 (деятельность ученика)</i>	
<b>Учащиеся действуют по алгоритму решения проектной задачи:</b>	
1. <i>Определите роль каждого участника групповой работы.</i>	
2. <i>Познакомьтесь с условием задачи.</i>	
3. <i>Обсудите организацию работы в группе по решению проектной задачи.</i>	

<p>4. Ознакомьтесь с инструкцией (содержанием заданий).</p> <p>5. Выполните задания, сформулированные в инструкции.</p> <p>6. Подготовьтесь к презентации (защите) решения проектной задачи.</p> <p>7. Предъявите готовый продукт.</p> <p>8. Рефлексия своей деятельности (с выходом на причины).</p> <p>9. Оцените свой продукт по форме (каждого, группы в целом, взаимооценка между группами)</p>																	
Замысел проектной задачи	<p>Проектная задача состоит из пяти заданий, стратегия выполнения заданий не позволит выполнять их в любом порядке — необходима определенная последовательность при выполнении большей части заданий.</p> <p>В соответствии с заданиями в проектной задаче класс делится на группы, каждая из которых независимо от других участвует в разработке своего проекта подготовки к общешкольному празднику.</p>																
Результат, который должны получить дети	<p>Выполняя задания, учащиеся должны определить виды животных – костюмы для выступления, составить смету расходов, определить время для выполнения финансовых операций.</p> <p>Кроме того, ученики должны определиться с целью данной проектной задачи — подготовка костюмов для общешкольного праздника «В царстве Берендея».</p>																
Описание проектной задачи	<p>К общешкольному празднику «в царстве Берендея» решено представить инсценировку песни о животных. Для этого необходимы костюмы лесных зверей. В ателье могут сшить следующие костюмы: лисы, зайца, волка, кошки, цыпленка, медведя, овечки.</p>																
Комментарии	<p>В первую очередь необходимо вспомнить правила работы в группе. Последовательность выполнения заданий учащиеся должны определить сами. Учитель сообщает о том, что контроль за временем будет осуществлять он, но дети должны подумать каким образом распределить время.</p>																
Задание 1	<p><b>Задание 1. определите, костюмы каких животных необходимо заказать в ателье</b> (отметьте галочкой в квадратике).</p> <p><input type="checkbox"/> лисы      <input type="checkbox"/> зайца      <input type="checkbox"/> волка      <input type="checkbox"/> кошки      <input type="checkbox"/> цыпленка</p> <p><input type="checkbox"/> медведя      <input type="checkbox"/> овечки</p>																
Комментарии к заданию 1	<p>Учащиеся должны обратить внимание на то, что среди предложенных животных названия <b>лесных</b> животных.</p>																
Задание 2	<p>Для начала необходимо определить общее количество танцоров в костюмах лесных животных. Для этого нужно расставить их в виде квадрата так, чтобы в каждом ряду были по одному виду каждого животного, причем по одной из диагоналей должны стоять танцоры в костюме животного, которое, в отличие от других, зимой впадает в спячку.</p> <p><b>Задание 2. Помогите определить на схеме, где и в каких костюмах должны стоять танцоры</b> (впишите букву, с которой начинается название животного).</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tbody> <tr> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>Ⓜ</td> </tr> <tr> <td>○</td> <td>○</td> <td>Ⓜ</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>○</td> <td>Ⓜ</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>Ⓜ</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> </tbody> </table>	○	○	○	Ⓜ	○	○	Ⓜ	○	○	Ⓜ	○	○	Ⓜ	○	○	○
○	○	○	Ⓜ														
○	○	Ⓜ	○														
○	Ⓜ	○	○														
Ⓜ	○	○	○														
Комментарии к заданию 2	<p>Следует обратить внимание на то, что в каждом ряду должны быть по одному виду каждого животного, причем по одной из диагоналей уже стоят танцоры в костюме животного, которое, в отличие от других, зимой впадает в спячку (м)</p>																

Задание 3	<p><b>Задание 3. По предыдущей схеме определите общее количество танцоров и количество костюмов каждого вида</b> (количество костюмов каждого животного, участвующего в инсценировке, впишите в клеточку).</p> <p><input type="checkbox"/> лисы      <input type="checkbox"/> зайца      <input type="checkbox"/> волка      <input type="checkbox"/> кошки      <input type="checkbox"/> цыпленка</p> <p><input type="checkbox"/> медведя      <input type="checkbox"/> овечки</p> <p style="text-align: center;">В ателье выдали следующий бланк для заказа костюмов:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>название костюма</th> <th>Кол-во материала для 1 костюма (м)</th> <th>Вид материала</th> <th>Кол-во костюмов (шт)</th> <th>Кол-во материала на все костюмы этого вида</th> <th>Цена 1 м ткани (руб.)</th> <th>стоимость материала (руб.)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Лиса</td> <td>2</td> <td>Хлопок</td> <td></td> <td></td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Заяц</td> <td>1</td> <td>Лён</td> <td></td> <td></td> <td>30</td> <td></td> </tr> <tr> <td>волк</td> <td>3</td> <td>шерсть</td> <td></td> <td></td> <td>20</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Кошка</td> <td>2</td> <td>Хлопок</td> <td></td> <td></td> <td>10</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Цыплёнок</td> <td>1</td> <td>лён</td> <td></td> <td></td> <td>30</td> <td></td> </tr> <tr> <td>медведь</td> <td>5</td> <td>Мех</td> <td></td> <td></td> <td>40</td> <td></td> </tr> <tr> <td>овечка</td> <td>3</td> <td>мех</td> <td></td> <td></td> <td>40</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: right;">Итого:</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Инструкция:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Напротив каждого названия лесного зверя в графе "Кол-во костюмов" напишите , сколько костюмов надо сшить.</li> <li>2. Умножьте количество материала на один костюм на количество костюмов. которое надо сшить и запишите в графе "Кол-во материала на все костюмы этого вида".</li> <li>3. Узнайте стоимость материала на каждый вид костюма (умножьте количество материала на цену 1 м ткани на данный вид костюма)</li> <li>4. Узнайте общую стоимость всего материала (сложите все стоимости)</li> </ol>	название костюма	Кол-во материала для 1 костюма (м)	Вид материала	Кол-во костюмов (шт)	Кол-во материала на все костюмы этого вида	Цена 1 м ткани (руб.)	стоимость материала (руб.)	Лиса	2	Хлопок			10		Заяц	1	Лён			30		волк	3	шерсть			20		Кошка	2	Хлопок			10		Цыплёнок	1	лён			30		медведь	5	Мех			40		овечка	3	мех			40		Итого:						
название костюма	Кол-во материала для 1 костюма (м)	Вид материала	Кол-во костюмов (шт)	Кол-во материала на все костюмы этого вида	Цена 1 м ткани (руб.)	стоимость материала (руб.)																																																										
Лиса	2	Хлопок			10																																																											
Заяц	1	Лён			30																																																											
волк	3	шерсть			20																																																											
Кошка	2	Хлопок			10																																																											
Цыплёнок	1	лён			30																																																											
медведь	5	Мех			40																																																											
овечка	3	мех			40																																																											
Итого:																																																																
Комментарии к заданию 3	Обратить внимание, что в данной таблице должны быть заполнены строки только с названиями лесных животных.																																																															
Задание 4.	<p><b>Задание 4. Заполните бланк для заказа костюмов, чтобы знать, какую сумму необходимо снять со счета в банке и оплатить услуги ателье.</b></p> <p>Банк выдает деньги по вторникам, средам и пятницам. Ателье принимает оплату за услуги по понедельникам, средам и пятницам.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Банк выдает деньги</th> <th colspan="2">Ателье принимает оплату</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Понедельник</td> <td>-----</td> <td>Понедельник</td> <td>с 9.00 до 12.00</td> </tr> <tr> <td>Вторник</td> <td>с 10.00 до 12.00</td> <td>Вторник</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td>Среда</td> <td>с 13.00 до 15.00</td> <td>Среда</td> <td>с 12.00 до 14.00</td> </tr> <tr> <td>Четверг</td> <td>-----</td> <td>Четверг</td> <td>-----</td> </tr> <tr> <td>Пятница</td> <td>с 11.00 до 13.00</td> <td>пятница</td> <td>с 13.00 до 14.00</td> </tr> </tbody> </table> <p>От банка до ателье можно доехать на троллейбусе или маршрутном такси. Время в пути на троллейбусе займет 1 ч 20 минут, а на маршрутном такси в 2 раза меньше.</p> <p><b>Инструкция:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выберите дни, когда банк выдаёт деньги и ателье принимает оплату.</li> <li>2. Выберите время, когда удобно будет взять деньги в банке и заплатить в ателье.</li> <li>3. Выберите, на каком транспорте можно быстрее добраться до ателье.</li> </ol>	Банк выдает деньги		Ателье принимает оплату		Понедельник	-----	Понедельник	с 9.00 до 12.00	Вторник	с 10.00 до 12.00	Вторник	-----	Среда	с 13.00 до 15.00	Среда	с 12.00 до 14.00	Четверг	-----	Четверг	-----	Пятница	с 11.00 до 13.00	пятница	с 13.00 до 14.00																																							
Банк выдает деньги		Ателье принимает оплату																																																														
Понедельник	-----	Понедельник	с 9.00 до 12.00																																																													
Вторник	с 10.00 до 12.00	Вторник	-----																																																													
Среда	с 13.00 до 15.00	Среда	с 12.00 до 14.00																																																													
Четверг	-----	Четверг	-----																																																													
Пятница	с 11.00 до 13.00	пятница	с 13.00 до 14.00																																																													

Комментарии к заданию 4	Внимательно изучите периоды, когда банк выдаёт деньги и когда принимает оплату. Найдите сначала дни, когда это можно сделать. Потом найдите время, когда можно одновременно взять деньги и внести оплату. Определите, на каком транспорте быстрее добраться от банка до ателье.														
Задание 5	<p><b>Задание 5.</b> В какой день недели удобнее произвести все расчёты за услуги по пошиву костюмов? (отметьте галочкой точное время.)</p> <p>Понедельник            с            до</p> <p>Вторник                с            до</p> <p>Среда                    с            до</p> <p>Четверг                с            до</p> <p>Пятница                с            до</p>														
Комментарии к заданию 5	Записать нужно только время в тот день, который определили в задании 4. Обратите внимание на слова "все расчёты за услуги по пошиву костюмов".														
Итоговое задание	<p><b>1. Ответьте на вопросы:</b></p> <table border="1" data-bbox="395 719 1437 1178"> <thead> <tr> <th data-bbox="395 719 1161 763">Вопрос</th> <th data-bbox="1161 719 1437 763">ответ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="395 763 1161 831">1. Какие костюмы необходимы для инсценировки песни?</td> <td data-bbox="1161 763 1437 831"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 831 1161 875">2. Какова стоимость каждого вида костюмов?</td> <td data-bbox="1161 831 1437 875"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 875 1161 943">3. Какова стоимость всех костюмов для инсценировки?</td> <td data-bbox="1161 875 1437 943"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 943 1161 1055">4. В какой день недели можно оплатить услуги по пошиву костюмов, если от банка до ателье ехать на троллейбусе?</td> <td data-bbox="1161 943 1437 1055"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 1055 1161 1122">5. Какой из необходимых для инсценировки костюмов является самым дорогим?</td> <td data-bbox="1161 1055 1437 1122"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="395 1122 1161 1178">6. Правильно ли расставили танцоров на схеме?</td> <td data-bbox="1161 1122 1437 1178"></td> </tr> </tbody> </table>	Вопрос	ответ	1. Какие костюмы необходимы для инсценировки песни?		2. Какова стоимость каждого вида костюмов?		3. Какова стоимость всех костюмов для инсценировки?		4. В какой день недели можно оплатить услуги по пошиву костюмов, если от банка до ателье ехать на троллейбусе?		5. Какой из необходимых для инсценировки костюмов является самым дорогим?		6. Правильно ли расставили танцоров на схеме?	
Вопрос	ответ														
1. Какие костюмы необходимы для инсценировки песни?															
2. Какова стоимость каждого вида костюмов?															
3. Какова стоимость всех костюмов для инсценировки?															
4. В какой день недели можно оплатить услуги по пошиву костюмов, если от банка до ателье ехать на троллейбусе?															
5. Какой из необходимых для инсценировки костюмов является самым дорогим?															
6. Правильно ли расставили танцоров на схеме?															
Подведение итогов	<p><b>Составьте рассказ о вашей работе.</b></p> <p>1. Мы выполняли проектную задачу под названием «Общешкольный праздник „В царстве Берендея”»</p> <p>2. Определите цель проектной задачи «Общешкольный праздник „В царстве Берендея”» _____</p> <p>_____</p> <p>3. Достигли ли вы поставленной цели?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>4. Для этого мы (что сделали?):</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>5. Работа получилась...</p> <p>6. Группа работала...</p> <p>7. При работе над задачей хотим отметить....</p>														
Комментарии	Каждая группа выбирает одного представителя, который представляет результат работы. Начинает отвечать группа, которая закончила работу первой. Дальше группы отвечают по часовой стрелке. Группа представляет решение одного задания. Другие группы дополняют ответ.														
Рефлексия	<p>- Удалось ли вам достичь поставленной цели?</p> <p>- Какие качества и умения помогли вам решить поставленную задачу?</p> <p>- Оцените свою работу и работу группы, используя лист самооценки.</p>														

	<p><b>Рефлексивная анкета</b> (заполняется каждым участником по окончании работы в микрогруппе).</p> <p>Поставь галочку на оценочной шкале:</p> <p>1. Оцени, насколько интересной показалась тебе проектная задача «Общешкольный праздник “в царстве Берендея”».</p> <table border="1" data-bbox="395 421 1458 483"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>2. Оцени, насколько сложными для тебя оказались предложенные задания.</p> <table border="1" data-bbox="395 555 1458 618"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>3. Оцени свой вклад в решение проектной задачи (насколько ты оказался полезен своей группе при решении заданий).</p> <table border="1" data-bbox="395 730 1474 792"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>4. Оцени, насколько дружно и слаженно работала твоя группа.</p> <table border="1" data-bbox="395 853 1469 927"> <tr> <td>0</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td> </tr> </table> <p>5. Хотел бы ты работать еще раз в этой же группе? (обведи.)  да                    нет  Почему? _____</p>	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																			
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10																																			
Комментарии	Учащиеся заполняют листы самооценки. Учитель предлагает высказаться детям по результатам работы в группе, рассказать, что получилось и, в чем испытывали затруднения.																																												

#### Кейс №4

Название	<b>«Мой город»</b>
Предмет	Английский язык, технология
Класс	4
Вид задачи	Предметная, одновозрастная
Цель и педагогические задачи (педагогический замысел)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация лексических навыков по теме «Город» в устной и письменной речи;</li> <li>- совершенствование навыков письма;</li> <li>- развитие уважительного отношения к чужой (иной) культуре.</li> </ul>
Знания, умения и способы действия, на которые опирается задача	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение систематизировать слова по тематическому принципу;</li> <li>- умение правильно писать слова и предложения на английском языке;</li> <li>- соблюдение правильного ударения в словах;</li> <li>- умений действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики;</li> <li>- умение списывать слова на иностранном языке, восстанавливать текст на английском языке, а также</li> </ul>

	выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решаемой учебной задачей - стремление к совершенствованию собственной речи; – развитие уважения к английскому языку, культуре языка.
Планируемый педагогический результат	Демонстрация учащимися: - степени освоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях - умение создать конечный продукт
Способ и формат оценивания результатов работы	При подведении итогов работы оценивается: - владение предметным материалом, умение применять его в нестандартной ситуации; - правильность выполнения задания; - способность на протяжении всего решения задачи удерживать её специфику; - умение планировать собственные действия, распределять задания в соответствии с возрастными возможностями.

### Этапы проекта:

#### 1. Подготовительный этап

##### 1.1. Актуализация необходимой лексики.

#### 2. Практический этап

##### 2.1 Создание меню.

**Описание проекта:** Проект по созданию постера (в том числе в электронном виде) рассчитан на четвероклассников, обучающихся по учебнику «English. 4 класс» В. П. Кузовлева.

Проектная деятельность позволяет раскрыть творческий потенциал учащихся, дает возможность каждому ребенку реализовать свои творческие способности, свою фантазию, повышает самооценку у учащихся, у них появляется ответственность в коллективной работе, улучшается качество знаний.

Проектная деятельность учит детей получать знания с последующим применением этих знаний в жизни. Участвуя в реализации проекта, дети приобретают умения:

- ставить цели;
- планировать свою работу;
- работать с разными источниками информации;
- перерабатывать информацию;
- выбирать способы реализации целей;
- выделять главное;
- оценивать свою деятельность.

Работа над проектом рассчитана на один академический час. Заранее учитель предлагает учащимся принести фотографии своих любимых мест в городе, достопримечательностей; предлагает найти с помощью различных источников, в том числе посредством сети Интернет, названия достопримечательностей на английском языке.

На уроке проектной деятельности повторяются ЛЕ необходимые для выполнения задания, слушают текст и заполняют пропуски словами и словосочетаниями, подходящими по содержанию. Знакомятся с текстом о городе Эшли и отвечают на вопросы по тексту. Составляют план рассказа.

После составления плана учащиеся приступают к выполнению проектной работы. Задание выполняется с опорой на ключевые фразы. Затем ребята украшают свои работы иллюстрациями и фотографиями.

### Формирующее оценивание

Формирующее оценивание — это оценивание для обучения. Учитель совместно с учащимися использует данные такого оценивания для того, чтобы решить, как далеко каждый ученик уже продвинулся (какие умения он освоил), куда ему необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим способом

Умения учащихся для формирующего оценивания:

- 1) выделять критерии оценки,
- 2) фиксировать их определённым образом,
- 3) проводить прогностический, пооперационный, рефлексивный, итоговый контроль,
- 4) проводить самостоятельно коррекцию выявленных недостатков,
- 5) высказывать свою точку зрения при оценке ответов товарищей и т. д

Основная цель при формировании контрольно-оценочной деятельности в 1-м классе — научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом. Дети учатся обнаруживать совпадение, сходство, различие, договариваться о выборе образца для сопоставления. Постепенно переходить от очень детального поэлементного сопоставления к менее детальному. Центральное место в деятельности учащихся отводится пооперационному контролю.


Во 2 – 4 классах происходит совершенствование работы учащихся над пооперационным (процессуальным) контролем освоения способов деятельности. На данном этапе такой вид контроля уже является для учащихся не целью, а средством решения другой задачи — определения «ошибкоопасных» мест, поиска возможных причин возникновения ошибок и путей их ликвидации.

Учащиеся работают над освоением разных типов заданий, направленных на рефлексию общих способов действия. Дети уже начинают задавать себе вопросы типа: «Справлюсь ли я с решением?».

Во втором полугодии 4 класса учащиеся вместе с учителем выходят (на соответствующем уровне заданий) на полный цикл контроля и оценки.

На уроках используется комплекс последовательно усложняющихся заданий, стимулирующих развитие итогового, пооперационного, прогнозирующего самоконтроля. Педагог самостоятельно определяет приемы, в зависимости от уровня развития класса.

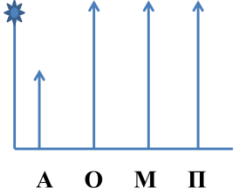
**Приемы по формированию самоконтроля и самооценки младших школьников на уроках в начальной школе**

<p align="center"><b>Приемы по формированию самоконтроля и самооценки</b></p>	<p align="center"><b>Обоснование выбора приема</b></p>	<p align="center"><b>Результативность применения</b></p>
<p><b>«Лесенка успеха»</b></p>  <p>Для самооценки детьми своего внутреннего состояния и самочувствия по отношению к выполняемым на уроке заданиям.</p> <p>1-я ступенька – ученик не понял новое знание, ничего не запомнил, у него осталось много вопросов; с самостоятельной работой на уроке не справился;</p> <p>2-я и 3-я ступеньки – у ученика остались вопросы по новой теме, в самостоятельной работе были допущены ошибки;</p> <p>4-я ступенька – ученик хорошо усвоил новое знание и может его рассказать, в самостоятельной работе</p>	<p>Такая работа всегда вызывает интерес у учащихся, а так же позволяет вести работу по обучению учащихся анализу своей деятельности. У учителя есть возможность оперативного получения информации о результатах деятельности учащихся.</p>	<p>Прием оценки позволяет развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность, устанавливать ошибки, ставить цели для коррекционной работы.</p>



ошибок не допустил		
<p><b>«Говорящие рисунки»</b>  (Можно рисовать смайлики на карточках вместе с детьми, можно использовать, как сигнальные карточки, можно подготовить смайлики в презентации с помощью программы для интерактивной доски)  Если ты доволен собой, у тебя все получалось, то выбери улыбающегося смайлика.  Если тебе на уроке было временами непросто, не все получалось, то нарисуй смайлика, который задумался.  Если тебе на уроке было сложно, многое не получалось, то выбери грустного смайлика.</p>	<p>У учителя есть возможность оперативного получения информации о результатах деятельности учащихся.  Подобрать разноуровневые задания для учащихся. При необходимости на уроке работы в паре или в группе, данный прием позволит учителю грамотно рассадить учащихся.</p>	<p>Прием оценки позволяет учителю увидеть учащихся, у которых возникли проблемы с изучаемым материалом.  Оказать помощь в усвоении материала.</p>
<p><b>«Светофор»</b>  У каждого ребенка 3 карточки. Каждый цвет имеет свое значение.  Например,  Красный кружок - решение выполнено верно.</p>	<p>Доступность и простота в применении. Зажигая вместе светофор на разных этапах урока, у педагога есть возможность быстро получить</p>	<p>Прием оценки позволяет развить у школьников умение проверять и контролировать себя, критически оценивать свою деятельность,</p>

<p>Желтый – кто допустил ошибку. Зелёный – кто не справился с решением.</p>	<p>обратную связь от всех учеников. Создать ситуацию успеха для каждого учащегося.</p>	<p>устанавливать ошибки, ставить цели для коррекционной работы.</p>
<p><b>Прогностическая оценка</b>  <b>Кто сможет?</b></p>	<p>Прогностическая самооценка является «точкой роста» способностей младших школьников к оцениванию себя; предварительная оценка своих возможностей для решения той или иной задачи.</p>	<p>умение оценить уровень своих притязаний с возможностями, формирование прогностической самооценки</p>
<p><b>«Линеечки».</b> Перед выполнением любого задания на уроке дети рисовали столько линеек – шкал, сколько качеств работы будет оцениваться, и подписывали под ними первые буквы оцениваемого качества.</p> <p>А — x — *</p> <p>С — x — *</p>	<p>На начальном этапе обучения оцениванию использую «линеечки», по которым, поставив выше или ниже крестик, можно измерить любые параметры работы по любому предмету.</p>	<p>На этих занятиях дети усваивают способы оценки, анализируют собственную деятельность в сотрудничестве с учителем и сверстниками и оценивают ее на основе совместно</p>

		выработанных критериев
<p><b>«Стрелочки»</b> (По принципу линейечек)</p> 	<p>Можно измерить все что угодно: аккуратность, правильность, грамотность, внимательность. А так же качество выполнения поручений в классе.</p>	<p>Дети проявляют способность к оценке собственных изменений. Возможность использования с 1 класса. Активно внедряю во внеурочной деятельности учащихся.</p>
<p><b>«Алгоритм самооценки» письменного ответа у доски:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Какое было задание?</li> <li>2. Как ты работал? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Правильно или с ошибкой?</li> <li>• Самостоятельно или с чьей-то помощью?</li> </ul> </li> <li>3. Какую отметку ты получишь?</li> </ol>	<p>Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты выполненного задания</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учатся вспоминать цель работы.</li> <li>2. Учатся сравнивать результат с целью.</li> <li>3. Учатся находить и признавать ошибки.</li> <li>4. Учатся оценивать процесс работы.</li> </ol> <p>Подробное проговаривание позволяет сделать каждый шаг</p>

		обоснованным и осмысленным.
<p><b>Прием «Незаконченное предложение»</b></p> <p>Для оценивания своих достижений за урок учащимся предлагается продолжить высказывания:</p> <p>Сегодня на уроке я ...</p> <p>Мне удалось...</p> <p>Я могу похвалить...</p> <p>Я недостаточно...</p> <p>Я старался...</p>	<p>Некоторые дети стесняются говорить, поэтому это отличный приём выразить свое отношение к уроку.</p>	<p>Каждый учащийся может выбрать начало предложения, сформулировать предложение полностью, по необходимости оформить предложение письменно.</p>
<p>Для развития самоконтроля и самооценки. В конце уроков задаются следующие <b>вопросы:</b></p> <p>Что ты узнал на уроке?</p> <p>Чему научился?</p> <p>За что себя можешь похвалить?</p> <p>Над чем еще надо поработать?</p> <p>Какие задания тебе понравились?</p>	<p>Позволяет проанализировать свою деятельность за весь урок. Активизирует внимание учащихся. Побуждает к самоанализу.</p>	<p>Проговаривание во внешней речи позволяет учащимся наиболее точно понять место и причины своего незнания или определить свои сильные стороны.</p> <p>Стимулирует учащихся к</p>

<p>Какие задания показались трудными?</p> <p>Достиг ли ты поставленной в начале урока цель?</p> <p>Какое открытие ты сегодня совершил?</p>		<p>достижению больших результатов на следующем уроке или при выполнении домашних заданий.</p>
<p><b>Алгоритм для самооценки выступления учащегося с чтением стихотворения наизусть</b></p> <p><b>«Эталон для самооценки»</b></p> <p>1.Знание текста.</p> <p>2.Выразительность исполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• темп;</li> <li>• сила голоса;</li> <li>• логические паузы;</li> <li>• интонация.</li> </ul> <p>3.Уместное использование мимики и жестов.</p> <p>4.Четкое и правильное произношение слов.</p>	<p>При такой организации работы дети наглядно видят, что получилось, над чем надо еще поработать, делают выводы о том, с чем может быть связана ошибка и как ее избежать.</p>	<p>Подробное проговаривание позволяет сделать каждый шаг обоснованным и осмысленным. У родителей и у учащихся не возникает вопросов по оцениванию выступления.</p>
<p>После проведения самостоятельной работы учащимся предлагается эталон для самопроверки, где указаны все шаги, которые ученик должен был соблюсти при</p>	<p>Формировать представление об образце и роли образца в учебной деятельности.</p>	<p>При такой организации работы дети наглядно видят, какой вид работы вызывает</p>

выполнении задания. В столбце «самопроверка» ученик ставит знаки «+» или «?». Таким образом, если решение было выполнено неверно, ученик самостоятельно находит причину своей ошибки. Затем проговаривает во внешней речи.

**«Эталон для самопроверки»**

ЭТАЛОН	Самопроверка
1. Пишу ед под ед, дес под дес.	
2. Умножаю на единицы.	
3. Получаю первое неполное произведение.	
4. Умножаю на десятки.	
5. Получаю второе неполное произведение, начинаю запись под десятками!	
6. Складываю неполные произведения.	
7. Читаю ответ.	

«+» - выполнено верно;  
«?» - допущена ошибка.

Строить алгоритм самопроверки по образцу и формировать первичный опыт его применения.

Формировать умение проверять свою работу по образцу и опыт самооценки этого умения на основе применения эталона.

затруднение, а какой – получается, делают выводы о том, с чем может быть связана ошибка и как ее избежать. Подобные эталоны способствуют для закрепления материала через проговаривание во внешней речи, становятся помощниками учащимся при организации самостоятельной работы, а также при выполнении домашних заданий. Они становятся инструментом, который помогает ребенку проконтролировать процесс и выйти из затруднения на

<p><b>«Взаимооценка»</b></p> <p>При организации групповой работы учащимся предлагаются <b>«Оценочные листы»</b>. Такая работа может быть организована как на уроке, так и на занятии во внеурочной деятельности.</p> <p>Лидер команды: _____</p> <p>Генераторы идей: _____</p> <p>Исполнители: _____</p> <p>Слушатели: _____</p>	<p>Оценку деятельности каждого ученика проводят сами дети. Учатся обосновывать свои высказывания.</p>	<p>любой стадии работы.</p> <p>На первых порах детям очень сложно оценивать друг друга, особенно, когда в команде есть друзья. Так дети учатся оценивать друг друга не по взаимным симпатиям, а по результату деятельности, включенности в работу учащегося.</p>
<p><b>Работа с таблицами.</b></p> <p>Например, Таблица «Числа и операции с ними»</p> <p>3 балла – выполнено без ошибок.</p> <p>2 балла – допущена 1 ошибка.</p> <p>1 балл – допущено 2 ошибки.</p> <p>0 баллов – 3 и более ошибок.</p>	<p>На основе итогового контроля определяется уровень сформированности знаний по предметам и основных компонентов учебной деятельности школьников.</p>	<p>Формируется положительная мотивация учения. Помогает учиться на своих ошибках; помогает понять, что не получается и в какой степени; помогает осознать, что важно</p>

Предметные умения	1 срез	2 срез	3 срез	Ито г
Решение примеров на сложение в пределах 10.				
Решение примеров на вычитание в пределах 10.				
Решение примеров на сложение в пределах 20.				
Решение примеров на сложение в пределах 20.				
Равенства.				
Составление неравенств.				

Далее следуют вопросы учителя:

- Кто набрал за первое задание 3 балла? Какой вывод вы для себя сделаете? (Я умею решать примеры на сложение в пределах 10)

- У кого баллов меньше, чем 3? Какой вывод вы для себя сделаете? (Я ошибаюсь в решении примеров на сложение в пределах 10. Мне надо потренироваться.)

- Я тоже посчитала, сколько ребят успешно справилось с этим заданием. Оказалось, что и их ...

- Как вы думаете, почему могли возникнуть

Этот вид контроля в традиционной практике осуществляет учитель. Но к данному контролю можно привлечь и учащихся, при этом у учащихся формируется и прогностическая оценка своих возможностей. и необходимо освоить; определяет наличие или отсутствие тех или иных умений.



ошибки? (Дети предлагают свои варианты, и по каждому варианту обсуждается, что надо сделать, чтоб эту ошибку в дальнейшем избежать)». И т.д.		
--	--	--